



## Maxime Caperan

### Auteurs

---

Il fait partie de la première promotion du département série de la Fémis. Il développe en collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT** un unitaire pour Arte, *Robin*, un autre pour France 2 *Illégitime* et le long-métrage *Un Monde Violent* qu'il réalise actuellement.



---

### RÉALISATEUR DE CINÉMA

---

- 2023

- **UN MONDE VIOLENT**

Ecrit en collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT**  
LES FILMS DU CLAN

- 2020

- **PORNSTAR** (CM)

Réalisé en collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT**  
LES FILMS DU CLAN

- 2016

- **LES GUERRIERS** (CM)

Ecrit en collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT**  
LES FILMS DU CLAN

---

### SCÉNARISTE DE CINÉMA

---

2022

- **ORI**

D'après un court-métrage d'Ange-Régis HOUNKPATIN  
NEWEN FRANCE (AUX SINGULIERS)

- 2019

- **CETTE CHOSE EN MOI**

Consultation sur un scénario de Quarxx  
TO BE CONTINUED

- **ECCE HOMO**

Consultation sur un scénario de Christophe PERTON

- 2012

- **UN INSPECTEUR**

Consultant  
En collaboration avec Nicolas SILHOL  
KAZAK PRODUCTIONS

- **NI LE CIEL NI LA TERRE**

Consultant  
En collaboration avec Clément COGITORE  
KAZAK PRODUCTIONS

- 2022

- **14 JUILLET**

Pré-Bible en collaboration avec Nicolas MATHIEU et Thomas FINKIELKRAUT  
d'après une idée originale de Gabriel DUGUÉ et Nicolas MATHIEU et librement inspirée de son livre « La Retraite du juge Wagner »  
(Actes Sud)  
MOTHER PRODUCTION

- **CELLULE PSY 52'**

Bible  
En collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT  
NEXT EPISODE

- **LE GRÊLÉ 6x52'**

En collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT  
Document de présentation - Option  
LEONIS

- **B52 90'**

Traitement  
En collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT  
SND

- **RAINBOW WARRIOR 6x52'**

Pré-Bible  
En collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT  
INCOGNITA TELEVISION

- 2021

- **LE HAVRE**

Document de présentation  
En collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT  
TELFRACT & CIE (Label Nabi Films)

- 2020

- **9MM**

En collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT  
Adaptation des épisodes 1 à 4  
Ecriture des Arches des épisodes 5 à 8  
Ecriture des épisodes 5 & 6  
Créé par Virginie BRAC  
LEONIS/TF1

- **AIR Option**

Co-écrit avec Thomas FINKIELKRAUT  
D'après le roman éponyme de Raphaël DE ANDREIS et Bertil SCALI  
FELICITA FILMS

- **UN HEROS ORDINAIRE Option**

Co-écrit avec Thomas FINKIELKRAUT  
ANGO PRODUCTIONS

- 2019

- **FRANCE Option**

RÉSISTANCE FILMS

- 2018

- **ENGRENAGES Saison 8**

Co-écriture des épisodes 4 et 7 avec Thomas FINKIELKRAUT  
SON ET LUMIÈRES

- **CHARGÉ 10x26' ou 40'**

Consultation en collaboration avec Damien MALIGE  
BLACK SHEEP FILMS - LES CANARDS SAUVAGES

- 2017

- **LE 36**

Bible en collaboration avec Thomas FINKIELKRAUT

D'après le roman éponyme écrit par Patricia TOURANCHEAU  
PATAFILMS - ATLANTIQUE PRODUCTION

- 2016

- **ILLÉGITIME** (90')

En collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT**

Réalisé par Renaud BERTRAND

Avec Thierry NEUVIC, Rachida BRAKNI, Guy MARCHAND, Sophie QUINTON, Thé CHOLBI

*Prix du meilleur scénario et Pyrénées d'Or de la meilleure fiction unitaire au Festival de Luchon - 2019*

PATAFILMS - ATLANTIQUE PRODUCTION - FRANCE 2

- **MEURTRE AU MONT-MÉZENC** Option

En collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT**

PAMPA PRODUCTION

- 2015

- **BLAST** 52'

Traitement en collaboration avec Olivier DEMANGEL

D'après la bande dessinée éponyme de Manu LARCENET

PATAFILMS - LOIN DERRIÈRE L'OURAL

- 2014

- **ROBIN** 90'

En collaboration avec **Thomas FINKIELKRAUT**

Réalisé par Alice DOUARD

Avec Yoann ZIMMER, Hamza MEZIANI, Salomé RICHARD, Steve TIENTCHEU et Dominique REYMOND.

*Bourse SACD - Beaumarchais (2015)*

CINETEVE - ARTE

---

## RÉALISATEUR DE DOCUMENTAIRE

---

- 2019

- **LES ENFANTS DE LA PATRIE**

Co-Réalisé avec Eva SEHET

WRONG FILMS

- 2014

- **LA FILLE DU RAIL**

Co-Réalisé avec Eva SEHET

*prix France Info / Revue XXI*

LA FEMIS

- 2012

- **SAWARPADA**

Co-Réalisé avec Eva SEHET

---

## AUTRES ACTIVITÉS

---

Stage chez Kazak Productions (2012)

Création et mise en place des *Ateliers du Regard* (Ateliers d'éveil et d'initiation au cinéma pour les lycéens de Bamako, en partenariat avec le Centre National de la Cinématographie du Mali) (Depuis 2012)

Lecteur pour Lionceau Films (2010 - 2012)

Stage à l'ORTM (Office de Radio et de Télévision Malienne) (2008)

---

## FORMATION

---

- 2013 - 2014

La Fémis, département Série TV

- 2009 - 2013

La Fémis, département Scénario

- 2007 - 2009

Classe préparatoire aux grandes écoles de cinéma, Ciné Sup (Nantes)