



Julie Lopes Curval

Auteurs

Son premier long métrage, *Bord de Mer*, a reçu la Caméra d'Or à la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes en 2002. Son second film, *Toi et Moi*, a également été sélectionné à de nombreux festivals. Elle a réuni pour son 3ème long métrage, *Mères et Filles*, Catherine DENEUVE, Marie-José CROZE et Marina HANDS. Son dernier long métrage, *Le Beau Monde*, sort à la fin de l'été 2014. Après avoir réalisé *L'Annonce* pour Arte, elle développe actuellement deux nouveaux longs métrages : *En Attendant la Muse* avec Eric CARAVACA et *La Légèreté* d'après la bande-dessinée de Catherine MEURISSE



AUTEUR-RÉALISATEUR DE CINÉMA

- 2013
- **LE BEAU MONDE**
En collaboration avec **Sophie HIET**
Avec Ana GIRARDOT, Bastien BOUILLON, Sergi LOPEZ, Aurélia PETIT
Festival du Film Romantique de Cabourg (2014)
Festival International du Film Francophone de Namur (2014)
PYRAMIDE PRODUCTIONS
- 2009
- **MÈRES ET FILLES**
En collaboration avec **Sophie HIET**
Avec Marina HANDS, Catherine DENEUVE, Marie-José CROZE, Michel DUCHAUSSOY, Jean-Philippe ÉCOFFEY, Carole FRANCK
Festival des Films du Monde (Montréal, 2009)
Festival International de Pusan (2009), Festival International de Chicago (2009)
Molodist Film Festival (Kiev, 2009)
Festival du Film Francophone de Grèce (2010)
Festival du Cinéma français de Chine (2010)
Festival du Film francophone de Richmond (2010)
Festival Colcoa (2010)
SOMBRERO PRODUCTIONS
- 2006
- **TOI ET MOI**
En collaboration avec **Sophie HIET**
Avec Marion COTILLARD, Julie DEPARDIEU, Jonathan ZACCAÏ, Eric BERGER, Chantal LAUBY, Tomer SISLEY, Carole FRANCK
New Directors / New Films (New York), Seattle International Film Festival
Festival de Vienne, Molodist Film Festival (Kiev)
Braunschweig Film Festival
SOMBRERO PRODUCTIONS
- 2001
- **BORD DE MER**
En collaboration avec François FAVRAT
Avec Bulle OGIER, Ludmila MIKAËL, Hélène FILLIÈRES, Jonathan ZACCAÏ, Patrick LIZANA, Lilane ROVÈRE
Caméra d'Or (Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2002)
Festival de Yokohama, Prix du Public (Festival de Châtenay-Malabris), Festival de Munich
Festival de Montréal, Festival d'Auch, Festival de Chicago, Festival de Vienne
Festival de Tubingen, Festival de Braunschweig, Festival de Pusan, Festival de Dublin
Festival d'Albi, Festival de Brest
SOMBRERO PRODUCTIONS
 - **MADEMOISELLE BUTTERFLY (CM)**
En collaboration avec François FAVRAT

Avec Jonathan ZACCAÏ, Frédéric GORNY, Céline MILLIAT-BAUMGARTNER
Semaine Internationale de la Critique (2001), Festival en Plein Air de Grenoble (2001)
Open du Court (2001), Festival de Masseuble (2001), Festival de Rio (2001)
Festival de Clermont-Ferrand (2002), Sélectionné pour le prix Novaïs Texeira (2002)
Festival de Cinéma de Rennes (2002), Festival du Film Court de Nancy (2002)
Nominé au Prix Jean Vigo (2002), Les Lutins du Court Métrage (2002)
Prix de la Qualité CNC (2002)
SOMBRERO PRODUCTIONS

SCÉNARISTE DE CINÉMA

- 2022
- **LA LÉGÈRETÉ**
D'après la bande dessinée de Catherine MEURISSE parue aux éditions Dargaud
ATELIER DE PRODUCTION
- 2021
- **EN ATTENDANT LA MUSE**
d'après une idée originale d'Eric CARAVACA
En collaboration avec Eric CARAVACA
MANEKI
- 2016
- **DISSIMULATIONS**
d'après le roman éponyme de Jean-Luc BARRÉ
En collaboration avec **Sophie HIET**
TS PRODUCTIONS
- 2015
- **POUR VOUS SERVIR**
D'après le roman éponyme paru aux Editions Flammarion
PYRAMIDE PRODUCTIONS
- 2012
- **LE BEAU MONDE**
En collaboration avec **Sophie HIET**
Avec Ana GIRARDOT, Bastien BOUILLON, Sergi LOPEZ, Aurélia PETIT
PYRAMIDE PRODUCTIONS
- 2009
- **MÈRES ET FILLES**
En collaboration avec **Sophie HIET**
Avec Marina HANDS, Catherine DENEUVE, Marie-José CROZE, Michel DUCHAUSSOY, Jean-Philippe ÉCOFFEY, Carole FRANCK
Festival des Films du Monde (Montréal, 2009)
Festival International de Pusan (2009), Festival International de Chicago (2009)
Festival International du Film Moldist (Kiev, 2009)
Festival du Film Francophone de Grèce (2010)
Festival du Cinéma français de Chine (2010)
Festival du Film francophone de Richmond (2010)
Festival Colcoa (2010)
SOMBRERO PRODUCTIONS
- 2005
- **TOI ET MOI**
En collaboration avec **Sophie HIET**
Avec Marion COTILLARD, Julie DEPARDIEU, Jonathan ZACCAÏ, Eric BERGER, Chantal LAUBY, Tomer SISLEY, Carole FRANCK
New Directors / New Films (New York), Seattler International Film Festival
Festival de Vienne, Molodist Film Festival (Kiev)
Braunschweig Film Festival
SOMBRERO PRODUCTIONS
- 2003
- **LE RÔLE DE SA VIE**
En collaboration avec François FAVRAT
Réalisé par François FAVRAT
Avec Agnès JAOUÏ, Karine VIARD, Jonathan ZACCAÏ
Festival de Yokohama (2004), Festival du Monde de Montréal (Prix du Meilleur Scénario, 2004)

LES FILMS DU KIOSQUE

- 2001

- **BORD DE MER**

En collaboration avec François FAVRAT

Avec Bulle OGIER, Ludmila MIKAËL, Hélène FILLIÈRES, Jonathan ZACCAÏ, Patrick LIZANA, Lilane ROVÈRE
Caméra d'Or (Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2001)

Festival de Yokohama, Prix du Public (Festival de Châtenay-Malabris), Festival de Munich

Festival de Montréal, Festival d'Auch, Festival de Chicago, Festival de Vienne

Festival de Tubingen, Festival de Braunschweig, Festival de Pusan, Festival de Dublin

Festival d'Albi, Festival de Brest

SOMBRERO PRODUCTIONS

- 2001

- **MON MEILLEUR AMOUR (CM)**

Consultation

Réalisé par François FAVRAT

Avec Sasha ANDRES, Eric ELMOSNINO, Nathalie RICHARD, Marcia DI FONZO BO

LES FILMS DU KIOSQUE

- 2000

- **ADOLESCENTS (MM)**

En collaboration avec Valérie MINETTO

Réalisé par Valérie MINETTO

Lutin du Meilleur Montage, Nominé au Prix Jean Vigo du Meilleur Court Métrage

LES FILMS DU KIOSQUE - SOMBRERO PRODUCTIONS

- 2000

- **MADemoiselle BUTTERFLY (CM)**

En collaboration avec François FAVRAT

Avec Jonathan ZACCAÏ, Frédéric GORNY, Céline MILLIAT-BAUMGARTNER

Semaine Internationale de la Critique (2001), Festival en Plein Air de Grenoble (2001)

Open du Court (2001), Festival de Masseuble (2001), Festival de Rio (2001)

Festival de Clermont-Ferrand (2002), Sélectionné pour le prix Novais Texeira (2002)

Festival de Cinéma de Rennes (2002), Festival du Film Court de Nancy (2002)

Nominé au Prix Jean Vigo (2002), Les Lutins du Court Métrage (2002)

Prix de la Qualité CNC (2002)

SOMBRERO PRODUCTIONS

- 1999

- **UNE AFFAIRE QUI ROULE**

En collaboration avec Eric VENIARD

LES FILMS DU KIOSQUE

RÉALISATRICE DE TÉLÉVISION

- 2015

- **L'ANNONCE**

Écriture en collaboration avec **Sophie HIET**

D'après le roman de Marie-Hélène LAFON paru aux Editions Buchet Chastel

Avec Alice TAGLIONI, Eric CARAVACA, Claude PERRON, Christian BOUILLETTE, **Hélène VINCENT**, Marc CITTI

Prix de la meilleure réalisation @ Festival De La Fiction TV, La Rochelle (2015)

TS PRODUCTIONS - ARTE

SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

- 2019

- **LA DÉPOSITION** Option

JPG FILMS - VEMA PRODUCTION

- 2013

- **L'ANNONCE**

Écriture en collaboration avec **Sophie HIET**

D'après le roman de Marie-Hélène LAFON paru aux Editions Buchet Chastel

Avec Alice TAGLIONI, Eric CARAVACA, Claude PERRON, Christian BOUILLETTE, **Hélène VINCENT**, Marc CITTI
Festival De La Fiction TV, La Rochelle (2015)
TS PRODUCTIONS - ARTE

- 1999

- **L'ENCHANTEUR**

Consultation

Réalisé par Bénédicte BRUNET

Avec Estelle PERRON, Pierre BAUX, Francine BERGÉ, Frédéric GORNY, Emmanuelle LAFON

SUNDAY MORNING PRODUCTIONS - ARTE

AUTEUR - METTEUR EN SCÈNE DE THÉÂTRE

- 2013

- **ITA L. NÉE GOLDFELD**

Mise en scène avec **Hélène VINCENT**

THÉÂTRE DU PETIT SAINT MARTIN

- 1997

- **LA VITESSE DU PASSANT**

Ecriture et mise en scène

THÉÂTRE DE L'ÎLE SAINT LOUIS

- 1996

- **VITRINES**

Ecriture et mise en scène

THÉÂTRE DE L'ÎLE SAINT LOUIS

- 1994

- **L'ATELIER**

de Jean-Claude GRUMBERG

COURS FLORENT