



Guillaume Laurant

Auteurs

Il collabore de longue date avec Jean-Pierre JEUNET, pour *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain*, *Un Long Dimanche De Fiançaille*, *MicMac* à Tire-Larigot, *L'Extravagant Voyage du Jeune et Prodigeux T.S. Spivet* et *BIG BUG* (pour Netflix).

Il a également travaillé avec Jean Pierre Améris et Gilles LEGRAND.

L'adaptation de son roman *J'AI PERDU MON CORPS* qu'il a co-scénarisée avec Jérémie CLAPIN, le réalisateur, a remporté le César du meilleur film d'animation 2020.

Il collabore actuellement avec Fanny LIATARD et Jérémie TROUILH pour *Les Yeux Verts* (Haut et Court) et avec Joann SFAR pour l'adaptation du livre *Change ton monde* Cédric HERROU.

Il est par ailleurs l'auteur de deux romans (*Les Années Porte Fenêtre* et *Happy Hand*)

Portrait réalisé pour le SCA : <https://vimeo.com/372092777>



SCÉNARISTE DE CINÉMA

- 2022

- **CHANGE TON MONDE**
Écriture du Scénario avec Joann SFAR
D'après le livre éponyme de Cédric HERROU
- **LES YEUX VERTS**
d'après une idée originale de Fanny LIATARD et Jérémie TROUILH
Ecriture du Scénario avec Fanny LIATARD et Jérémie TROUILH
JUNE FILMS - HAUT ET COURT
- **UN ANGE PASSE**
D'après une idée de Jonathan ALRIC
ICONOCLAST FILMS
- **RIEN SANS RIEN**
Co-scénariste avec Antoine GIORGINI
DEUXIEME LIGNE

- 2021

- **QUAND LA MUSIQUE EST BONNE** (Option)
En collaboration avec Amaury OVISE
KAZAK PRODUCTIONS

- 2020

- **BIG BUG**
Réalisé par Jean-Pierre JEUNET
ESKWAD - NETFLIX

- 2019

- **LA ROUTE DE LA SOIE**
Flair Productions
- **J'AI PERDU MON CORPS**
Réalisé par Jérémie CLAPIN
Adaptation de son propre roman HAPPY HAND
César du meilleur film d'animation 2020
Cristal du long-métrage - Festival International du film d'animation d'Annecy 2019
Grand Prix - Semaine de la Critiques - Cannes 2019
Prix du public et Prix de la critique au Colcoa 2019

Grand Prix - Animation is Film
Prix du meilleur film d'animation - Los Angeles Film Critics Association Awards 2019
Prix du Meilleur Film indépendant, Prix du Meilleur scénario, Prix de la Meilleure musique - Annie Awards
Meilleur film d'animation - Prix Lumières 2020
XILAM ANIMATION

- 2018

- **L'APPEL DU NORD**
GALATÉE FILMS
- **JUSQU'AU BOUT DU MONDE**
ESKWAD
- **TU COMPRENDRAS QUAND TU SERAS PLUS GRANDE**
MON LABEL
- **JEAN BERNARD**
En collaboration avec Antoine DULÉRY
MARVELOUS PRODUCTIONS
- **LE SENS DU DÉSIR** 10X30'
En collaboration avec Jean-Pierre JEUNET
ITINÉRAIRE PRODUCTIONS
- **QUE FAIS-TU DANS MON RÊVE**
Consultation
F COMME FILMS

- 2017

- **HOUHAI N'EST PAS UNE MER**
Consultation en collaboration avec Wei DUAN
HAINING DAGUAN FILM CO LTD

- 2015

- **RAOUL TABURIN**
D'après l'ouvrage éponyme de Jean-Jacques SEMPÉ
Réalisé par Pierre GODEAU
Avec Benoit POELVOORDE, Edouard BAER, Suzanne CLÉMENT
PAN EUROPÉENNE
- **EROS**
En collaboration avec Jean-Pierre JEUNET
TAPIOCA FILMS

- 2013

- **L'ODEUR DE LA MANDARINE**
En collaboration avec Gilles LEGRAND
Avec Georgia SCALLIET, Olivier GOURMET, Hélène VINCENT
EPITHÈTE FILMS

- 2012

- **RED LEAVES**
Adaptation du roman éponyme de Thomas H. COOK
En collaboration avec Jean-Pierre JEUNET
TAPIOCA FILMS

- 2011

- **L'EXTRAVAGANT VOYAGE DU JEUNE ET PRODIGIEUX T.S. SPIVET**
Adaptation du roman éponyme de Reif LARSEN
En collaboration avec Jean-Pierre JEUNET
Réalisé par Jean-Pierre JEUNET
Avec Kyle CATLETT, Dominique PINON, Helena BONHAM CARTER
TAPIOCA FILMS - ÉPITHÈTE FILMS

- 2009

- **LA FRESQUE**
En collaboration avec Luc JACQUET et François ROYET
BONNE PIOCHE CINÉMA

- 2008

- **UN CHIEN DE SA CHIENNE**

En collaboration avec Serge FRYDMAN

- **L'HOMME QUI RIT**

En collaboration avec Jean Pierre AMÉRIS

D'après le roman éponyme de Victor HUGO

Réalisé par Jean-Pierre AMÉRIS

Avec Gérard DEPARDIEU, Christa THERET, Marc-André GRONDIN

INCOGNITA FILMS

- **THE VIRGIN'S KISS**

En collaboration avec **Guillaume NICLOUX**

LGM CINÉMA

- **CLAUDE**

LGM CINÉMA

- 2007

- **MICMACS À TIRE LARIGOT**

En collaboration avec Jean-Pierre JEUNET

Réalisé par Jean-Pierre JEUNET

Avec Dany BOON, André DUSSOLIER, Nicolas MARIÉ, Jean-Pierre MARIELLE, Yolande MOREAU, Julie FERRIER, Omar SY, Dominique PINON, Michel CRÉMADES, Marie-Julie BAUP

TAPIOCA FILMS

Prix du Public au Festival de Toronto 2009

- 2006

- **L'HISTOIRE DE PI**

En collaboration avec Jean Pierre JEUNET

FOX

- **JE TE SOUHAITE**

En collaboration avec Sandrine BONNAIRE

SBS FILMS

- 2005/2004

- **JE M'APPELLE ÉLISABETH**

En collaboration avec Jean-Pierre AMÉRIS

D'après le roman de Anne WIAZEMSKY

Réalisé par Jean-Pierre AMÉRIS

Avec Alba Gaïa KRAGHEDE BELLUGI, Stéphane FREISS, Maria DE MEDEIROS, Yolande MOREAU, Benjamin RAMON

PYRAMIDE PRODUCTIONS

- 2005/2003

- **MESRINE**

D'après *Instinct de mort* et *Coupable d'être innocent* de Mesrine

Réalisé par Jean-François RICHET

Avec Vincent CASSEL, Cécile DE FRANCE, Gérard DEPARDIEU, Gilles LELOUCHE, Florence THOMASSIN, Myriam BOYER, Ludivine SAGNIER, Olivier GOURMET, Samuel LE BIHAN, Mathieu AMALRIC, Gérard LANVIN, Michel DUCHAUSSOY, Anne CONSIGNY, Georges WILSON.

LA PETITE REINE

- 2005

- **LE MARSUPILAMI**

En collaboration avec Alain CHABAT

Réalisé par Alain CHABAT

Avec Alain CHABAT, Jamel DEBBOUZE, Lambert WILSON, Géraldine NAKACHE, Fred TESTOT

CHEZ WAM

- 2003

- **UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES**

Adaptation du roman de S.JAPRISOT

Réalisé par Jean-Pierre JEUNET

Avec Audrey TAUTOU, Gaspard ULLIEL, Dominique PINON, André DUSSOLIER, Chantal NEUWIRTH, Ticky HOLGADO, Marion COTILLARD, Jodie FOSTER, Jean-Pierre DAROUSSIN, Clovis CORNILLAC, Denis LAVANT, Jérôme KIRCHER, Albert DUPONTEL.

WARNER
12 nominations puis 5 Césars (Meilleur second rôle féminin, Meilleur Espoir masculin, Meilleure Photo, Meilleurs Costumes, Meilleurs décors)

- 2002

- **EFFROYABLES JARDINS**

Adaptation du roman de Michel QUINT

Réalisé par Jean BECKER

Avec Jacques VILLERET, André DUSSOLIER, Thierry LHERMITTE, Benoît MAGIMEL, Suzanne FLON, Victor GARRIVIER

ICE 3

- 2001

- **ENFERMÉS DEHORS**

Consultation

Réalisé par Albert DUPONTEL

Avec Albert DUPONTEL, Claué PERRON, Nicolas MARIÉ, Hélène VINCENT, Roland BERTIN, Yolande MOREAU, Bouli LANNERS, Bruno

LOCHET, Philippe DUQUESNE

ESKWAD

- 2000/1999

- **LE FABULEUX DESTIN D' AMÉLIE POULAIN**

Réalisé par Jean-Pierre JEUNET

Avec Audrey TAUTOU, Mathieu KASSOVITZ, Rufus, Lorella CRAVOTTA, Serge MERLIN, Jamel DEBBOUZE, Clotilde MOLLET, Claire MAURIER, Isabelle NANTY, Dominique PINON, Artus DE PENGUERN, Yolande MOREAU, Maurice BÉNICHOU.

Nominé pour le meilleur scénario aux Oscars 2002 et Césars 2002 - BAFTA du meilleur scénario original 2002

- 1999

- **LES 1000 MORTS DE JOSEPH K.**

D'après *Trouille* de Marc BEHM

En collaboration avec Thomas VINCENT

ADR

- 1998

- **LA CITE DES ENFANTS PERDUS**

Dialogues additifs

Réalisé par Jean-Pierre JEUNET et Marc CARO

Avec Ron PERLMAN, Daniel EMILFORK, Judith VITTET, Dominique PINON, JEan-Claude DREYFUS, Geneviève BRUNET, Odile MALLET, Rufus, Ticky HOLGADO

- 1997

- **UNE VIE TROP COURTE**

En collaboration avec Diane BERTRAND

IMA FILMS

- **ALIEN IV**

Consultation

Réalisé par Jean-Pierre JEUNET

Avec Sigourney WEAVER, Winona RYDER, Dominique PINON, Ron PERLAMN, Gary DOURDAN, Michael WINCOTT

- 1996

- **UN SAMEDI SUR LA TERRE**

Scénario et dialogue en collaboration avec Diane BERTRAND

Réalisé par Diane BERTRAND

Avec Elsa ZYLBERSTEIN, Eric CARAVACA, Dominique PINON

IMA FILMS

ROMANCIER

- 2006

- **HAPPY HAND**

Éditions du Seuil

- 2003

- **LES ANNEES PORTE FENETRE**

Éditions du Seuil

AUTEUR DRAMATIQUE

- 2003

- **UP FOR GRABS**

Adaptation de la pièce de Donald WILLIAMSON

- 2001

- **AUJOURD'HUI OU JAMAIS**

Adaptation de la pièce de Liz LOCHHEAD

- **CLASSE X**

Adaptation de la pièce de Anthony NEILSON

- 2000

- **ENVERS ET CONTRE SOI**

Adaptation de *All Things Considered* de Ben BROWN

Mis en scène de Daniel ROUSSEL

Avec Alain DOUTEY, Pauline LARRIEU, Jean DALRIC, Arièle SEMENOFF

PETIT THEATRE DE PARIS

- 1992/1989

- Au théâtre Montorgueil des pièces écrites "sur mesure" ayant le souci de traiter le plus légèrement et le plus spirituellement possible des sujets d'un registre à priori plus "grave" - la mort, le temps qui passe, la vacuité de la vie