

# **Hugues Derolez**

Auteurs

Scénariste et dialoguiste de séries pour France Télévisions (*Mongeville, Tahiti PKO* et *Alex Hugo*) ou Amazon Prime US (*Alice in Paris*), diplômé de la Femis et psychologue de formation.



# SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

### - 2022

• ALEX HUGO - La Station de Ski Fantôme 90'

Pitch et Scénario FTVSTUDIO/FRANCE 3

• ALEX HUGO - Le Trésor Maudit 90'

Pitch, option FTVSTUDIO/FRANCE 3

### - 2021

• LES MONSTRES 52'

Bible, option MONDE ET MEDIA

• GAMER GIRL

**ROOM 237/GMT PRODUCTIONS** 

# - 2020

• TAHITI PK0 - Saison 2

Écriture des séquenciers et dialogués de toute la saison en collaboration avec Vincent TRISOLINI MONDE ET MEDIA TV - FRANCE 3

NO FUTURE

Fonds SACD/OCS / Résidence de genre SOFILM LIZLAND FILMS - OCS/SACD

### - 2019

NEPTUNE

Bible D'après une idée originale d'Aurélien MOLAS JOHN DOE PRODUCTIONS

• LES ARGONAUTES 10x26'

Bible en collaboration avec Claude FARGE ROOM 237

• ALICE IN PARIS - Saison 3

Collaboration sur les épisodes 1 à 3 STORY TAILORS - AMAZON PRIME US/HULU

• MONGEVILLE Saison 7

Épisode *Les Ficelles du métier* SON ET LUMIÈRE - FRANCE 3

• 48 HEURES Saison 2 - 52'

Episodes 3 et 4 écrits en collaboration avec Vincent TRISOLINI et Pablo LOPEZ. WHAT'S UP FILMS - FRANCE 5

#### • BOVARY THERAPIE 52'

Episode 2 et 3 en collaboration avec Marine JOSSET et Solen ROY-PAGENAULT MFP TV

### • UN SI GRAND SOLEIL

Atelier Séquencier MFP TV - FRANCE 2

- 2017

### • FRANÇAVENTURE 10x30'

Travail démarré dans le cadre de la Femis avec l'aide de Solen ROY-PAGENAULT

- 2016

• LA HOT LINE (Option)

Bourse Orange SACD Transmedia (2016) TROISYAOURTS

- 2015

• ZONE À DÉFENDRE (Option)

PANAMA PRODUCTIONS

# **AUTRES ACTIVITÉS**

- Direction et contribution au livre collectif Contes de l'au-delà Le Cinéma de M. Night Shyamalan publié aux Editions Vendemiaire.
- Participation à l'ouvrage Total Spectacle sur Paul Verhoeven, publié aux Editions Playlist Society
- 2011 2015
  - Journaliste & Assistant de Rédaction Vodkaster, Slate, Accreds
- 2010 2018
  - Lecteur de Scénarios
     Orange Studio, Mars Films, TF1

# **FORMATION**

- 2016 2017
  - La Fémis, département Série TV
- 2012
  - Master Recherche en Histoire du Cinéma, Paris I
- 2010
  - Licence de Psychologie, Aix-Marseille I